

This volume was digitized through a  
collaborative effort by/ este fondo fue  
digitalizado a través de un acuerdo  
entre:

Ayuntamiento de Cádiz

[www.cadiz.es](http://www.cadiz.es)

and/y

Joseph P. Healey Library at the  
University of Massachusetts Boston

[www.umb.edu](http://www.umb.edu)



CORONA POÉTICA



CORONA POÉTICA.

CÁDIZ.

IMPRESA, LIBRERÍA Y LITOGRAFÍA DE LA REVISTA MODERNA.

CALLE DE S. JUAN N.º 10.

1892.

CORONA PORTICA



# CORONA POÉTICA

CONSAGRADA AL ILMO. SEÑOR DOCTOR

**DON JUAN JOSÉ ARBOLÍ Y ACASO,**

CANÓNIGO DOCTORAL DE LA STA. Y APOSTÓLICA IGLESIA

CATEDRAL DE CÁDIZ,

CON MOTIVO DE SU EXALTACION

À LA SILLA EPISCOPAL DE GUADIX.



**CÁDIZ.**

IMPRENTA, LIBRERÍA Y LITOGRAFÍA DE LA REVISTA MÉDICA,  
À CARGO DE D. JUAN B. DE GAONA,  
*plaza de la Constitucion, número 11.*

1852.

38  
2  
12(3)

R. 1458

# CORONA POÉTICA

COMUNICADA AL ILUST. SEÑOR DOCTOR

DON JUAN JOSÉ ARBOL Y AGAZO,

PROFESOR DE LA CLÍNICA Y PATOLOGÍA INTERNA

DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

CON MOTIVO DE SU REVELACIÓN

A LA SILLA EPISCOPAL DE CÁDIZ.



CÁDIZ

IMPRESA, LIBRERÍA Y ESTROGRAFÍA DE LA REVISTA MÉDICA

A CARGO DE D. JUAN R. DE AGAZO

plaza de la Constitución, número 11

1885

## POEMA BIOGRÁFICO.

---

Recibe este tributo  
De una amistad sincera  
Que galardón no espera,  
sino perpetuidad.

Aceptaio cual fruto  
De tus nobles acciones,  
Y nuevos eslabones  
De afecto y de lealtad.

Mi lira en ecos rompa  
De plácida armonía,  
Llena de un entusiasmo sobrehumano;  
Y aunque suene sin pompa,  
Porque en la poesía  
Sea débil mi cantar, ruda mi mano,  
El placer soberano,  
Que inunda el pecho mío,  
No aparezca en tus glorias  
Cual nubes transitorias,  
Que apenas dejan huella de rocío,  
Si no que se asegure  
En el papel, y así perpetuo dure.



Que si virtud no halla  
En sí para la gloria;  
(Triste suceso de produccion mia.)  
En tí sabrá buscalla,  
Cantando tu victoria  
Con verdad, ya que no con facundia.  
Que el cielo que te envia,  
Y justo te confiere  
La silla de Guadix,  
Dará suerte feliz  
A el borron tosco, que mi musa hiciere,  
Para que brille y luzca  
Donde un recuerdo tuyo se trasluzca.

No lo dudes, amigo,  
Porque solo tu nombre,  
Que en alas de la fama llegó al trono  
Y encontró en él abrigo,  
A mi cantar renombre,  
Y fama, y esplendor darále, y tono;  
Pues están en su abono  
Tu virtud y elocuencia,  
Tu ciencia y facundia,  
Que harán su melodía  
Plácida, grata, y digna de clemencia,  
Porque á tí se dedica  
Y la efusion de un pecho adicto explica.

Dedicado al estudio  
Desde tus tiernos años,  
Del mundo y sus deleites te olvidaste,  
Y al gustar el preludio  
De idiomas á tí estraños,

En ellos te embebiste y te cebaste;  
Y renombre alcanzaste,  
Que te subió á la esfera  
De célebre humanista,  
Y fijó en tí la vista  
El jamás olvidado y gran Cabrera (4):  
Sus brazos te abrigaron  
Y á las sublimes ciencias te encumbraron.

La sacra teología,  
Y el hebreo, y el griego  
Él mismo te enseñó con entusiasmo;  
Y viendo que crecía  
Del saber en tí el fuego,  
Miróte con afecto, y aun con pasmo:  
Que él usó del sarcasmo  
Solo con la ignorancia,  
Y demostróle aprecio  
A el que no fuera necio,  
Ni se pagó de erguida petulancia,  
Dispensando su amparo  
A el hombre en quien halló talento claro.

Cediendo en tus blasones  
Este recuerdo grato,  
No estrañes que lo use en este instante,  
Porque estas digresiones,  
De un Mecenaz retrato,  
Sabe apreciarlas quien no es ignorante,  
Y es á la par amante

---

(4) El Dr. D. Antonio Cabrera, Canónigo Magistral que fué de esta Santa Iglesia, y Maestro del Ilmo. Sr. Arboli.



De la dulce memoria  
Del que le dió la mano  
Para guiarlo ufano  
A la cumbre y al templo de la gloria,  
Cual á ti sucediera  
Con nuestro sabio Magistral Cabrera.

Mas de una vez te oyera  
Ponderar sus virtudes,  
Su ciencia, su saber, su entendimiento;  
De tu boca aprendiera  
Las sabias prontitudes,  
Que mostraron al pueblo su talento;  
Y te hallé en tu elemento  
Cuando lo ponderabas  
Con entusiasmo tanto,  
Que me causaba encanto,  
Y mas de una vez ví que suspirabas:  
Que el pecho agradecido  
Jamás á un maestro tal lega al olvido.

Por eso tú, siguiendo  
Con estudio anheloso  
La huella que Cabrera te trazara,  
Mil esfuerzos haciendo,  
Corristes presuroso  
La trabajosa meta, asaz preclara,  
Que aquel te señalara;  
Y no contento con la teología,  
Cursaste ambos derechos  
Con tan sumos provechos  
Que renombre te dieron á porfia,  
Porque en ellos te hiciste

Tan profundo, que el lauro conseguiste.

Yo te vi, laureado,  
Adquirir tanta fama  
Entre los muchos sábios de Sevilla,  
Que el clero entusiasmado  
A el púlpito te llama,  
Porque eras de las ciencias maravilla;  
Y tu dición sencilla  
Y estilo inimitando  
En el sermón luciste,  
Que ante el cabildo hiciste  
En loor de las glorias de Fernando,,  
Poniendo en evidencia,  
Que pocos hay que igualen tu elocuencia.

Así, pues, los Doctores,  
Que aquel sermón oyeron  
Y en el claustro su mérito encomiaron,  
Sábios admiradores  
Tuyos, te propusieron  
Para el de su Patron, que te encargaron. (2)  
Con dolor no lograron  
Llegases á aceptarlo  
Por sucesos estraños  
En este y otros años,  
Sin que tu empeño fuese repugnarlo;  
Pues tú hubieras querido  
Responder á tu claustro agradecido.

---

(2) No bien hubo predicado en la Patriarcal el gran sermón de la fiesta de S. Fernando, el Claustro de la Universidad le convidó el de su Patrono Santo Tomás de Aquino, pero no pudo complacer á su Claustro en ninguno de los años que cursó en Sevilla.



Mas á Cádiz volviendo,  
Que por ser patria tuya  
Se enorgullece, ilustra y lisongea,  
Tus méritos midiendo,  
Como alhaja que es suya  
Y en que con entusiasmo se recrea;  
Proseguiré mi idea,  
Cantando tus acciones  
Como clérigo sabio;  
Que, aunque torpe mi labio,  
Tengo, mas que otros, copia de razones;  
Pues te seguí en Sevilla,  
Y ocupo en Cádiz junto á tí una silla.

Logré por dicha mia  
Documentos fehacientes  
De tus actos científicos grandiosos.  
Romero (3) me confia  
Antiguos; los recientes  
Yo los formé, cual títulos lustrosos  
Para Cádiz gloriosos.  
El Cabildo ofreciera,  
A mis manos su archivo;  
De este modo recibo  
Los que tanto mi anhelo pretendiera;  
Y hé porque aseguraba,  
Que nadie en datos tuyos me igualaba.

Antes que al Sacerdocio  
Pudieses consagrarte,

---

(3) El Sr. Magistral, Dr. D. Antonio Romero, fué Juez y Secretario en las oposiciones que hizo el Illmo. Sr. Arbolí, y me regaló las censuras de los actos de todos los opositores.

Porque aun el quinto lustro no mediabas,  
Enemigo del ocio,  
Ante el pueblo mostrarte  
Consiguieron las ciencias, que encerrabas;  
Y el colegio ilustrabas  
A que perteneciste,  
A oposicion saliendo,  
Y en tus actos luciendo  
De tal modo que *el solo* mereciste,  
Que el Tribunal sapiente  
Declare tu saber *sobresaliente*.

Nuevo concurso abren,  
Y de nuevo te inscribes,  
Méritos pretendiendo, y no curato,  
Que el camino te labren  
Para el fin que concibes,  
Y que no muestra tu sutil recato;  
Y nuevo voto grato  
De *eminente* mereces,  
Y ser recomendado  
Por mas aventajado  
Al Rey; porque los justos rectos jueces  
Tal tu mérito hallaron,  
Que elevarlo ante el Sólío no dudaron.

El Cabildo que viera  
Con ojo diligente,  
Que una joya, cual tú, perder no debe,  
Al punto se acelera  
Con paso asáz vehemente,  
Y á Prebendado, ledo te promueve (4).

---

(4) En 1826 fué nombrado por el Cabildo, Medio-Racionero de la Santa Iglesia Catedral.



En vano se conmueve  
La envidia, y serpentea  
Baja, votos buscando,  
Y por otro pugnando;  
Porque el Cabildo firme está en su idea,  
Y con *independencia*,  
Premiando tu saber, vota en conciencia.

Nueva justa se sigue  
A el morir tu padrino,  
Dejando á Cádiz en el desconsuelo;  
La emulacion consigue  
Privarte del destino,  
Que él ocupára con asiduo celo;  
Porque permitió el cielo  
Por juicios misteriosos,  
Que de aquella el amaño  
Venciera, y no es extraño,  
Que á puestos mas ilustres y grandiosos  
Dios justo te encamina  
Para su confusion y su ruina (5).

La Lectoral vacara  
Despues, y á nueva lucha

---

(5) Muerto el Magistral Cabrera, pasó el Ilmo. Sr. Arbolí á Sevilla con el fin de Doctorarse en Teología, y no habiendo sido despachados oportunamente sus papeles en Madrid, cuando entró en grado se estaba ya verificando la oposicion en Cádiz; así que, corrió en dichos dias por la ciudad la siguiente décima:

Si el Ciceron gaditano  
Venir hubiera podido  
Al concurso fenecido,  
No le hubiera sido en vano;  
Pero alguna oculta mano,

Emula de su ventura,  
Creyendo, que así asegura  
La suya, que no viniese  
Hizo, y se le detuviese  
La graduacion que aun procura.

José Quintanilla.

Tu saber te dispone, y la emprendiste:  
Y el pueblo que anhelara  
Verte oponer, te escucha,  
Y en leccion y sermon lo embebeciste:  
Pero no conseguiste  
La vacante espresada,  
Porque el Cabildo quiso  
Premiar á Beyens (6), que hizo  
Ya la otra oposicion en tí burlada,  
Y sus actos lucieron,  
Y de los tuyos no se desdijeron.

Como tú no tenias  
De cánones el grado,  
Que luego incontinenti recibiste,  
En los amargos dias,  
En que el cargo ha vacado  
De Doctoral, á graduar partiste:  
Por pronto que volviste  
Ya el plazo era pasado,  
Y al Rey pertenecia  
Proveer la canongia  
Por derecho devuelto concordado:  
Tu mérito premiando  
Por Doctoral te proclamó Fernando.

En ella duros dias  
De trabajo y desvelo  
En pleitos y otros puntos te tocaron;  
Mas tú, constante, hacias  
Que fuesen de consuelo

---

(6) El Sr. Dr. D. Miguel Beyens y Beyens, mi querido maestro.



Para los que en tus manos se entregaron;  
Pues ellas nos sacaron  
Tantas veces triunfantes,  
Que la fama corriendo,  
Vinieron pretendiendo  
Tu dictámen iglesias litigantes,  
Y que las dirigieras  
Como en la nuestra con empeño hicieras.

De la Iglesia el derecho  
Y del Episcopado  
Siempre con gran calor has defendido;  
Del cobarde á despecho  
Con valor has pugnado,  
Y en tan glorioso empeño te he seguido;  
Pues la ley te ha movido  
A entrar en la pelea  
Con fogoso ardimiento,  
Y á mí el convencimiento  
De que toda accion tuya rije Astrea,  
Y que siempre has luchado  
En defensa ó á impulsos del Prelado.

Yo citara los hechos;  
Pero son tan recientes,  
Que inútil me parece referirlos;  
Los católicos pechos  
Bien los tienen presentes,  
No hay pues razon plausible de aducirlos.  
La historia transmitirlos  
Sabrá, cuando convenga,  
Pues ceden en su honor,  
Y á ti *Gran Defensor*

Te aclamará la grey que sobrevenga;  
Puesto que aseguraste  
Sus derechos, que *Santos* proclamaste.

Tambien has confirmado  
Con tu sabia doctrina  
Los hechos que te ilustran y te afaman,  
Y Cádiz admirado  
Oyó la ley divina  
De tus labios, que mueven y que inflaman.  
*Sabio orador* te aclaman,  
Y corre presuroso  
El pueblo para oírte;  
Y llega á distinguírte  
Tu elocuencia del modo mas honroso:  
E Isabel de Castilla  
Te hace predicador de su capilla.

Otro, mas vanidoso  
A la corte corriendo  
A ostentar su decir hubiera ido;  
Pero tú, religioso  
Y humilde discurriendo,  
La régia invitacion has desoido.  
De otro deber movido,  
Que es tu suprema ley,  
Te escusaste, fundado  
En que estabas llamado  
Por ministerio á orar ante esta grey,  
Que aquí el pasto escasea,  
Y es de tu pueblo tu primera idea.

Así lo has comprobado



Desde que algo valiste,  
Consagrándole al pueblo tus tareas.  
Apenas ordenado  
Ya cátedras rejiste,  
Trasmitiendo tu ciencia y tus ideas.  
En sabias asambleas,  
Científicas reuniones,  
Aulas de seminarios,  
Y en otros puntos varios  
Con celo produjistes tus lecciones,  
No esquivando tu ciencia  
A nadie por deber de tu conciencia.

Esta misma te mueve  
A escribir con empeño  
Una sana y veraz filosofía;  
Que el siglo diez y nueve  
Se embebeció en un sueño,  
Que en ciencias lo arrastraba á la herejía.  
El cielo disponia,  
Dirigiendo tu mano,  
A la fe despertarlo  
Y del sopor sacarlo,  
Sin recurrir á esfuerzo sobrehumano,  
Pues tu filosofía  
La razon y la fe de nuevo unia.

Y los sabios, mirando  
Union tan bien trazada,  
Siguieron tu carrera presurosos,  
Y por texto adoptando  
Tu gran obra, enseñada  
Fuera entre elogios justos y pomposos,

Para tí muy gloriosos:  
Y en universidades,  
Colegios, ateneos,  
Científicos liceos  
Resonaron con eco sus verdades:  
Tu doctrina brillante,  
Despierto el siglo, la aclamó triunfante.

Y aquella, que rigiendo  
Con justicia y con fe  
El cetro que la España le entregara,  
Su real vista tendiendo  
Desde su solio, vé  
Tu ciencia, tu virtud, tu fe preclara;  
Y por tí se declara  
De nuevo, y trata ufana  
Premiar en tí aquel hombre,  
Que le dá mas renombre  
A la nacion que rije y engalana;  
Solo espera el momento  
De lograr su acertado pensamiento.

Del émulo á despecho,  
Por tres veces propuesto  
Has sido para el alto episcopado.  
¿Y qué esfuerzos no has hecho  
Para esquivar un puesto  
De tantos sinsabores y cuidado?  
En vano te has negado;  
Dios te llama hácia él  
Por decreto divino,  
Que fijó tu destino  
Y una constancia firme en Isabel



Para que no admitiera  
Tu empeñada renuncia postrimera.

Tu humilde resistencia  
Venció la constancia  
De una Reina, que es justa y religiosa;  
Y tu misma conciencia  
Te puso en circunstancia  
De salir de tu lucha congojosa;  
Y aceptaste la Esposa  
Mas noble de este suelo;  
Pues que fué la primera,  
Que la fé recibiera,  
Cuál apreciable don del justo cielo:  
La historia en su relato  
Así lo dice, hablando de Torcuato.

Torcuato....! Gran modelo  
Dios sábio te propone  
Para que rijas con valor tu grey.  
Tu ya probado celo  
Con empeño dispone,  
Que eres llamado á defender la ley.  
De los cielos el Rey  
Con su sangre gloriosa  
Confirmó la doctrina  
De nuestra ley divina,  
Fortificando así á su tierna Esposa,  
Hasta verter la tuya  
Lucha porque en Guadix no se destruya.

Tú, que al Episcopado  
Con respeto miraste,

Y por su verdadera faz lo viste;  
Tú, que lo has estudiado,  
Tú, que lo escudriñaste,  
Y que toda su esencia comprendiste,  
De esplendor lo reviste,  
Sí, Juan, y no lo ultraje  
La falsa hipocresía,  
Que Cristo maldecía,  
Y á que en otros destinos vasallaje  
Rindieron los mortales  
Para agravar de sociedad los males.

El báculo no es gala  
De lujo, ni de pompa,  
Ni mugeril adorno despreciable:  
Bueno es que una Zagala  
Por lucirlo lo rompa,  
Usándolo, cual cosa deleznable;  
En un Prelado es sable  
Para pugnar, pendon  
Que nos guía por la ley,  
Y le muestra á la grey  
Alta, santa, y legal jurisdicción.  
¡Ay de aquel que lo lleve  
Cual la Zagala, y no como se debe!

De tí yo no lo espero,  
Ni esperarlo presumo,  
Porque sabes las ciencias de tu puesto,  
Y aprendiste primero  
Con un estudio sumo  
Lo que la Religión te manda en esto.  
Con el báculo enhiesto

Correrás el camino  
De la humildad ilustre,  
Dándole á aquel el lustre  
Que exige, cual señal de tu destino,  
De tu recta conciencia  
Será el signo en tu mano, y de prudencia.

Será tambien terror  
Del maligno, empeñado  
En no salir de su maldad protervo,  
Y será el protector  
Del que se halle angustiado  
Por la miseria ó el dolor acerbo.  
A el potente y al siervo,  
A el rico, al indigente,  
A la viuda, al anciano,  
Al sábio, y al villano,  
Y al huérfano apenado é inocente  
Lo tenderás mostrando,  
Que á sus sombras el bien se vá sembrando.

Só su yugo suave  
Y direccion prudente  
Pastarán sosegadas tus ovejas,  
Sin temor de que el ave  
De rapiña, ni el diente  
Del lobo llegue ó toque á sus güedejas.  
Sus balidos, no quejas,  
Serán, sino efusiones  
De afecto, de ternura,  
Ecos de su ventura  
Y de su bienestar demostraciones;  
Que el gobierno del sábio,



Jamás manchado fué con el agravio.

Así Guadix gozosa  
Te mirará en su seno,  
Cada vez mas tu mérito observando;  
Mientras Cádiz llorosa  
Pierde lo mas ameno,  
Pierde un ilustre hijo venerando.  
Yo que estoy contemplando  
Por lo que en mí sintiera  
Lo justo de su pena,  
Muevo mi débil vena,  
(¡Fuese de Homero ó Pindaro quisiera!)  
Para hablarte en su nombre  
É intentar que este llanto no te asombre.

El llanto no es extraño  
Aun en los dias gloriosos;  
Que el júbilo se aduna al sentimiento,  
Sin que esto indique daño  
Si afectos cariñosos,  
Que luchan entre sí con fundamento.  
Premiado tu talento  
Y virtud, en tu gloria  
Cádiz se muestra ufana  
Al ver que se engalana  
Con nuevo timbre su preclara historia,  
Y su pecho estasiado,  
Se regocija viéndote exaltado.

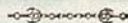
Pero al paso este pecho  
Siente que te separes  
Del regazo en que tierna te criara;



Para gemir derecho  
Tiene, y que con pesares  
Se mezcle el gozo que la entusiasmára;  
Porque de alhaja cara  
No fácil se desprende  
Su dueño ó posesor,  
Sino siempre el dolor  
En su desprendimiento se comprende:  
Así el padre apenado  
Dá la hija á el esposo, que ha aceptado.

Y así este débil vate,  
Que en tus glorias se goza,  
Llora tambien tu pérdida sintiendo;  
Mas esto no lo abate,  
Que es la causa gloriosa  
Porque encontrados choques vá sufriendo:  
Y al cielo bendiciendo  
Porque te legó el premio,  
Que la envidia maldice,  
Con efusion te dice:  
*Que cual subiste de Pastor al gremio,  
Cádiz toda te vea,  
Recibiendo en el cielo la presea.*

FRANCISCO GARCIA SANCHEZ DE SILVEYRA.



## SONETO.

Varon insigne, que en la sacra ciencia  
Emulaste el saber del gran Montano,  
Luz del templo, filósofo cristiano,  
Grande en doctrina, grande en elocuencia;

Dios tu eleccion guió, la Omnipotencia,  
Cuando su amada grey fió á tu mano,  
Dió á tu palabra aliento soberano,  
A tu pluma vigor, fé á tu creencia.

Y tú, rebaño fiel, no ya te asombre  
Si Luzbel contra tí ruge iracundo  
Blasfemando de Cristo el Santo nombre:

Tu Pastor sabrá hundirle en el profundo;  
Que es su voz la del Dios que ilustró al hombre,  
Su báculo la Cruz que salvó al mundo.

*Cádiz 28 de Diciembre de 1851.*

FRANCISCO FLORES ARENAS.

*Dixit autem Dominus ad te: Tu pasces populum  
meum Israel, & tu eris dux super Israel.*

LIBER II. REGUM.  
CAP. V. v. II.

**I.**

Nunca el incienso de mundana pompa  
Pudo embriagar mi libre fantasía,  
Jamás al eco de guerrera trompa  
Unióse el eco de la lira mía:  
Nunca al que en brazos del poder dormido  
Pide de vana admiración tributo  
Mi canto consagré, desvanecido  
Por el aplauso que interior gemido  
Ahoga arrancado por secreto luto.

**II.**

Fijé mis ojos en la edad pasada,  
Quise en la historia descubrir su suerte,  
Y en sus brillantes páginas manchada  
La ví con huellas de baldon y muerte;



Cuando entre nubes de mortal renombre,  
Quizá de fuerza superior, ejemplo;  
Vi de la turba levantarse un hombre,  
Despues escrito contemplé su nombre  
Con llanto y sangre en orgulloso templo.

**III.**

¿Por qué si agora en el poder te veo  
Canto y mi voz tu dignidad pregoná,  
Y respetuoso con afán deseo  
Una flor añadir á tu corona?  
¿Y cómo no ofrecer esta mezquina  
Oblacion de mi canto á quien el cielo  
Por su sagrada voluntad destina  
A gobernar en la region del suelo  
Con la palabra del amor, divina?

**IV.**

¡Santo poder que la piedad ordena,  
Que trueca el desaliento en esperanza,  
Que del siervo quebranta la cadena  
Sofocando sus ansias de venganza;  
Que al que en miseria y en pesar se agita,  
Enjugando las lágrimas que llora,  
Vuelve la paz del corazón bendita,  
Que á todos con clemencia protectora  
Siempre los golpes del dolor evita.

**V.**

Que en vez de cetro ó de temida espada

Báculo humilde á sus vasallos muestra,  
Que en vez de sangre agena, derramada  
Se ve su sangre en la mortal palestra!  
Tal lo miramos el funesto dia  
En que un pueblo ruiendo enloquecido  
Blandió de muerte la guadaña impía  
Y del cañon el eco maldecido  
El pacífico hogar estremecía.

## **VII.**

Santo Pastor, del maternal gemido  
Acompañada su palabra pura,  
*Paz!* gritando penetra decidido  
Del humo espeso entre la nube oscura,  
Sobre escombros y cadáveres sin cuento  
Muestra la cruz cual fraternal bandera;  
Tiñe tambien su sangre el pavimento  
Y va á mezclarse su oracion postrera  
Del combatiente al postrimer lamento (1).

## **VIII.**

Gran dignidad que á la ambicion agena  
Del mando evita el deslumbrante yugo,  
Que resigna á la victima á su pena  
Embotando el puñal de su verdugo.  
Que rompiendo sus lazos con la vida,  
Consagra á todos con ardiente anhelo

---

(1) Alusion á la muerte de Monseñor Denis-Auguste Affre, arzobispo de Paris, acacida en las barricadas de Julio de 1848.

Su fe por el deber robustecida  
Para el alma que niega descreida  
La luz pidiendo y la piedad del cielo.

**VIII.**

¡Ah tú feliz que con mision tan santa  
Ves tu virtud y tu saber premiado!  
Torpe mi voz se anuda en la garganta  
Mas palpita mi seno entusiasmado.  
Si fiel retrato la palabra mia  
No puede ser de lo que el alma siente  
Tú, cuyo labio iluminó mi mente  
Comprende; cuan la inflaman este dia  
Gozo sincero y gratitud ferviente.

**IX.**

Si tu voz elecuente á otros lugares  
El bálsamo á ofrecer va del consuelo,  
Si sagrado deber hoy de tus lares  
Quiere arrancarte á venturoso suelo;  
Un triste adios mi seno conmovido  
Darte quisiera que á formar no acierto.  
Ahl del Señor la proteccion te pido  
Implores para mí, que voy perdido  
Del mar del mundo en el camino incierto.

ANGEL MARIA DACARRETE.

*Sevilla 14 de Octubre de 1851.*



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Rompo la lira, en que pulsar creía.  
—Quise cantar tu esclarecido nombre....  
Grande era el pensamiento como el día....  
Misión de un ángel el afán de un hombre.

Átomo audaz, que pretendiera alzarse  
Del Sol á contemplar la donosura,  
Mi voz, débil enano, al elevarse,  
Desprecio solo hallára en su locura.....

¿A qué quiero cantar?...—Torpe mi labio,  
Si el nombre ilustre de Arbolí proclama,  
A sus altas virtudes fuera agravio....  
Tienen ya sus virtudes justa fama.

.....  
.....

Rompo la lira, que pulsar creia....  
—La impotencia á mi afán sirva de emblema...  
—¿Quereis un bello trozo de poesía?....  
Su virtud admirad... Hé ahí un poema.

ANTONIO GARCIA HERMOSA.



—37—  
...la impotencia a mi alma en la vida de esplendor...  
...Quiera un bello rostro de poesía?  
Se viene abriendo... la vida un poema.  
ANTONIO GARCÍA HERCRAZ  
¿Qué raro abatimiento  
Encadena mi indómita energía?  
¿Por qué no doy al viento  
Acentos de alegría,  
Y el alma de sus fuerzas desconfía?

De amor agradecido  
Brotó en mi corazón copiosa fuente:  
Pero ¿cuándo ha podido  
El labio balbuciente  
Decir lo que de amor el pecho siente?

Hacer quiero mi ofrenda  
Signo de mi rendido sentimiento;  
Pero al soltar la rienda  
Se apaga mi ardimiento,  
Vano es mi afán, y mi impotencia siento.

¡Qué gozo si pudiera  
Hacerse el hombre á voluntad fecundo!  
Mas entonces moviera  
Su paso inverecundo



Diciendo *quiero*, y sojuzgando al mundo.

Pero el mísero humano  
Del dolor en la atmósfera respira  
Donde sienta la mano,  
Donde afanoso gira,  
Halla siempre al dolor y allí suspira.

Quizá el alma ambiciona  
Elevarse cual águila potente;  
Tal vez áurea corona  
Imagina esplendente,  
Mas le grita el dolor, *hunde tu frente*.

Solo en menos abrojos  
El escogido del Señor camina:  
Sobre él puso los ojos  
La voluntad divina,  
Y á la cumbre celeste lo avvicina.

Por la tierra adelanta  
Del solícito dedo señalado;  
Todos siguen su planta,  
Y al verlo ya elevado  
De todos por feliz es aclamado.

Mas ¡cuánto de dolores!  
¡Oh, cuánto de trabajo en sufrimiento  
Le cuestan sus loores!  
¡Oh! ¡Cuánto de tormento  
El decir *¡Hijo soy de mi talento!!*

Feliz! no por la envidia

Que sus armas feroz le ha dirigido!  
Feliz! no porque lidia  
De penas, no rendido,  
Mas por ser del Señor *un Elegido*.

Tú, que el báculo ahora  
Puesto en tus manos ves, Pastor celoso,  
De nuestra patria aurora,  
¿No te sientes gozoso  
Y, electo del Señor, ya venturoso?

En tí vertió la gracia  
¡Vaso de perfeccion! divina ciencia;  
Y regaló eficacia  
A tu rica elocuencia  
De humillar el error con tu presencia.

¿Qué vale la victoria  
Sobre la vil materia conseguida,  
Si al fin llama de gloria  
En Dios mismo nacida  
Es el principio y ser de nuestra vida?

Al bajel arrogante,  
Por los contrarios vientos no repulso,  
Háase avanzar triunfante  
El émbolo convulso  
Del domado vapor al bravo impulso.

De nubes coronada  
Estragos es en vano que aglomere  
La tempestad airada;  
Que cuando el hombre quiere

El rayo baja y á sus plantas muere.

¿Qué cosa habrá que asombre  
Cuando al humano ser todo se inclina  
Como domar al hombre  
Con la fuerza divina  
Que hasta el poder del crimen arruina?

¿Y quién, cual tú, del cielo  
Recibió el don de sojuzgar el alma,  
Mitigando su duelo,  
Mostrándole la palma  
Premio del bueno en la gloriosa calma?

Cual habla la natura  
Siempre acorde al querido sentimiento,  
Y al que tiene ventura  
Le dá mayor contento,  
Sin ofender del triste el pensamiento:

Así el sabio belleza:  
El ignorante luz; los que batallan  
Con las dudas, firmeza:  
Los que al mal se avasallan  
La dulce paz en tus acentos hallan.

Tú modelas al hombre:  
La fé de amor al corazón envías:  
Sentimientos sin nombre,  
Profanas alegrías....  
Hasta la agena voluntad varías.

El error enemigo



Levantó la cabeza en nuestro daño:

*¿Quién luchará conmigo?*

*¿Quién de un oculto engaño*

*Libertará de Gades el rebaño?*

Y atmósfera de muerte

En redor esparció de nuestro suelo:

Titubeó no fuerte

El mundanal anhelo,

Y el puro corazón tembló de duelo.

Pero tu voz arrostra

La tempestad, tronando entusiasmada:

*¿Quién á sus plantas postra*

*Mi frente no domada*

*Y en París, dijo el monstruo, laureada?*

Eras tú: brevemente

Purificó la atmósfera tu aliento,

Y hundida ví la frente

De las dudas sin cuento

Que á reinar empezaron un momento.

¿Y tú, gloria de Gades,

Rehusar pensaste el báculo sagrado

Que en todas las edades

Al pueblo ha libertado

De los asaltos del poder airado?

No en el seno profundo

De la mar toda perla queda oculta:

Tú debes en el mundo

Brillar contra el que insulta

La alma verdad y la virtud sepulta.

Tú debes ¡ay! el seno  
De la ciudad huir que en ti se mira:—  
—Ya de placer ageno  
El triste pueblo gira  
Y de entusiasmo y de dolor suspira.

Así la fèbea llama  
De las regiones que inflamó se aleja :  
—Sin tregua luz derrama:  
Mas al país que deja  
¡Cuán densa noche de dolor aqueja!

*Noviembre de 1854.*

EDUARDO BENOT.



## SONETO.

¡Feliz quien puede con robusto acento  
A la envidia decir que le importuna:  
«Lo que soy no lo debo á la fortuna,  
Débolo solamente á mi talento!!»

Feliz, muy mas feliz que el opulento  
Soberano que nace en regia cuna;  
Feliz quien la virtud y ciencia aduna,  
Y *ser grande* no debe al nacimiento!

Tuvo un Sócrates Grecia la pagana,  
Tuvo un Platon de ciencia peregrina,  
Un Marco Tulio la nacion romana,

Un Bossuet la religion divina:  
Mas eres contra el torpe escepticismo  
Platon, Tulio y Bossuet á un tiempo mismo.

*Cádiz 10 Noviembre de 1851.*

JOSE MARIA HELGUERA.



# A GUADIX.

Ya entre mis manos la templada lira  
No sé las cuerdas que á mover me atreva  
Ni en qué tono cantar;  
Que á un tiempo mismo el númen que me inspira  
Bajo sus alas colosales lleva  
Alegria y pesar.

## I.

¡Salve, Guadix! á tí tan solamente  
Dar el mas grande parabien debemos.  
¡Salve al pueblo dichoso!  
Que hoy logra felizmente  
La teológica joya que perdemos;  
Nuestro tesoro místico y precioso.  
No dar á Cádiz, no, la enhorabuena.  
¡Madre infelice! que con honda pena  
Del seno cariñoso  
Siente le arrancan en tan triste día  
El hijo en quien fundaba su alegría.

**III.**

¡Ay si, Guadix! tu inteligente mano,  
Que á inspiracion de Dios quizá responde,  
La alhaja mas pulida  
Sacó del gaditano  
Envidiable joyel; crisol de donde  
Genios salieron con humana vida.  
¡Ay si, Guadix! contigo te lo llevas,  
Allá le brindas dignidades nuevas;  
Pues con la frente erguida  
Le ofreces en tu templo inmaculado  
Del alto asiento el báculo sagrado.

**III.**

Y él te lo acepta, sí, será tu guia  
En adelante, ó tu pastor prudente,  
Que activo y bondadoso  
Cuidará noche y día  
Del cristiano rebaño, inteligente,  
Sin entregarse al sueño perezoso.  
Y no, Guadix, por ambicion mundana  
Tu mitra acepta, en su virtud cristiana  
Anhela generoso  
Mostrarte de la fé la luz divina,  
Y de verdad la fuente cristalina.

**IV.**

¡Y cómo envidiaré tu feliz suelo

Cuando ya desde el púlpito sagrado  
Del Espíritu Santo,  
Que descienda del cielo  
Sobre su corazon purificado,  
Escuches de su boca, con espanto  
Los vicios y el error en que vivias;  
Por la mundana senda en que corrias,  
Y moviendo tu llanto  
Y condenando tu vivir impuro  
Te consuele otra vez su acento puro!

V.

¡Ay si, Guadix! porque su voz es pura  
Y dulce cual la miel mas destilada;  
Y reprehende su acento  
Con la misma dulzura  
Del hijo de la madre inmaculada;  
Porque con religioso sentimiento,  
Despues que el corazon del pueblo entiende,  
Al mismo tiempo que su voz reprehende  
En su rostro el contento  
Brilla; que sabe su palabra mana  
Fruto, como el rocío en la mañana.

VI.

En Cádiz vive singular testigo  
De lo que digo yo; hay aquí un hombre,  
Inglés de nacimiento (1),

---

(1) El Sr. Don Carlos Alfredo Henry, bautizado por el Illmo. Sr. Arbolí en 24 de Noviembre de 1844.



El cual trajo consigo,  
Si bien mil pruebas de su honrado nombre,  
Todos los vicios del error, cimiento  
De la falsa doctrina que creia;  
Oyó Guadix, de tu prelado un día  
El inspirado acento,  
Y corriendo á sus plantas, por su mano  
Quiso cristiano ser, y fué cristiano.

### VII.

Y si no fuese prueba suficiente  
De su estensa virtud y su talento  
Cuanto diciendo voy,  
¿No existe felizmente  
Un templo, que será gran monumento  
En los futuros siglos desde hoy,  
Tan solamente á la piedad debido  
De Cádiz, y por ella construido?  
Pues él, y cierto estoy,  
Fué el que en union de nuestro obispo santo  
El ánimo del pueblo inclinó á tanto.

### VIII.

Por eso á ti, Guadix, hoy solamente  
Dar el mas grande parabien debemos;  
A ti, pueblo dichoso,  
Que hoy logras felizmente  
La teológica joya que perdemos,  
Nuestro tesoro místico y precioso.  
A Cádiz no daré la enhorabuena,  
¡Madre infelice! que con honda pena  
Del seno cariñoso

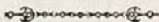
Siente le arrancas en tan triste día  
El hijo en quien fundaba su alegría.

**IX.**

Una sola esperanza en tus dolores  
Te queda; ¡oh Cádiz! la verás cumplida  
Cuando llegue el momento  
En que la ausencia llores:  
Tu amante hijo en la fatal partida,  
Vistiendo ya de Obispo el ornamento,  
Antes de retirar la última planta  
Del suelo en que nació, con mano santa  
Y religioso acento  
Te habrá de bendecir, cual tú llorando,  
La Trinidad de Dios puro invocando.

*Cádiz 29 de Setiembre de 1851.*

**RAFAEL LEOPOLDO DE PALOMINO.**



## SONETO.

Alégrate Guadix, dulce consuelo  
En las penas del alma, diestro guia,  
Elocuencia, virtud, sabiduría,  
Todo en un hombre te concede el cielo.

Confunde, Gades, con tu gozo el duelo,  
Nunca existió completa la alegría,  
Si Dios honores á tu hijo envia  
Partir habrá de su nativo suelo.

Mas si Cádiz se duele de perderte,  
Tambien se regocija con tu gloria;  
Aumentas una página á su historia,

Arrebatas sus triunfos á la muerte:  
*Que el sabio muere porque el sabio es hombre,*  
*Pero la gloria le eterniza el nombre.*

*Cádiz 10 de Noviembre de 1851.*

JOSÉ MARÍA HELGUERA.



## EL MUNDO Y TU DOCTRINA.

---

Tambien yo debo descolgar mi lira  
Y á Dios decirte con amigo acento:  
Tambien á tu corona un pensamiento  
Llevar el númen debe que me inspira.  
¿Mas dónde encontraré tan grande idea  
Que digna de ceñir tu frente sea?

¿Dónde la encontraré?... Si... ya ilumina  
Mi frente un claro rayo, que hasta el cielo  
Se eleva de tu angélica doctrina,  
Dando á mi corazon luz y consuelo...  
Venga mi lira pues; su canto entone,  
Y un pensamiento tuyo te corone.

De mi ignorancia en la caverna oscura  
¡Oh sabio Obispo de Guadix! me hallaba  
Y en la lucha cruel de su amargura  
El mundo mi razon examinaba.  
En él un ser feliz hallar queria  
Y una voz á su exámen respondia.

Trabaja el hombre con afan prolijo

Por descubrir la peregrina huella  
De la felicidad, que atento y fijo  
Tenaz persigue para hallar por ella  
La celeste mansion de la ventura  
Donde vivir su corazon procura.

Por sendas diferentes encamina  
Sus pasos cada cual para encontrarla,  
Y juzga cada cual que se avecina  
Al Eden seductor en que ha de hallarla,  
Y arroyos entre flores ven sus ojos;  
Pero encuentra al llegar sierpes y abrojos.

Sueños de una ilusion lleva por guia  
El soberbio mortal, que hallar concibe  
La dicha en el poder... su fantasia  
Le va matando donde ciego vive:  
Él mismo forma y lleva su martirio  
Bajo la inspiracion de su delirio.

Sencillo al parecer y siempre astuto,  
De finjida virtud haciendo alarde,  
Incensos viles quema por tributo  
Ante las aras del poder, cobarde.  
Y baja adulacion sembrando sigue  
Hasta quel aura del favor consigue.

Para tocar el fin de la cadena  
Calcula sus lejanos eslabones...  
Pocos le faltan; ¡Ay! Terrible pena  
Fuera dejar de herir los escalones,  
Que del poder le alejan, con su planta.  
¡Hay allí tanto bien y dicha tanta!...



Audaz, sin religion y sin conciencia,  
Amigo inseparable del engaño,  
Injusto y malhechor con insolencia,  
E hipócrita á la vez, su desengaño  
No estudia en lo pasado, ni presente,  
Solo en el porvenir fija su mente.

Si ante la ley alguno le ha llevado,  
Él sobresale en amañar la intriga  
Con que corrompe al recto magistrado  
Que viene á hacer con sus maldades liga,  
Y es luego tal su ilécebra y su maña  
Que al hombre mismo que lo acusa engaña.

Al ver su valimiento orgullo siente;  
Pero tras vil humillacion se oculta,  
Bajando al suelo la envidiosa frente  
Cuando el ajeno resplandor le insulta:  
Entonces de agradar busca camino,  
Y es amable, y cortés, y atento, y fino.

Y aplaude á quien gozoso destruiria,  
Y su desprecio toma por halago,  
Buscando en el dolor de su agonía  
La escala hermosa del poder en pago:  
Y la toca... y asciende hasta la cumbre...  
Mas ay!... No puede resistir su lumbré.

Cae desde arriba despeñado al suelo,  
Perdiendo el antifaz con que subiera...  
Va en sus amigos á buscar consuelo,  
Y en coro escucha que le gritan *fuera*:  
Y sale... y ve la multitud unida



Para mostrarle cada cual su herida.

Y corre ante sus víctimas temblando,  
Que lo persiguen con ahullido horrendo,  
Y va de reino en reino caminando,  
Siempre un puñal ensangrentado viendo,  
Que con saña infernal su pecho hiere,  
Pronunciando: *Malvado, toma y muere.*

El mundo otro camino facilita  
Que ofrece con engaños la ventura  
Al asqueroso mercader que imita  
Del pueblo errante la insaciable usura,  
Y busca el oro con afán profundo,  
De ciudad en ciudad, de mundo en mundo.

Del insondable mar rasgando el seno,  
Amarrado al timon de su navío,  
Jura y blasfema al desgajarse el trueno,  
Maldiciendo á su Dios con labio impío,  
Mientras el huracán furioso ruje,  
Y el hondo abismo brama con su empuje.

Vé desde el cielo descender montañas  
Que del mar levantáronse tremendas:  
Y las siente llegar, y á sus entrañas  
Se vé correr por espumantes sendas:  
Y mientras que su gente á Dios implora,  
Calcula el oro que se pierde... y llora.

Al puerto arriba milagrosamente  
Término designado á su carrera,  
Y se escucha en el templo penitente

A su tripulacion con voz sincera;  
Mas él, dejando á Dios por su tesoro,  
Dobla y redobla en el mercado el oro.

Jóven... y rico es ya... tiene placeres  
Cuantos ofrece el mundo al opulento,  
Caballos, trajes, coches y mujeres,  
Adulacion, lisonja y valimiento....  
Pero, ¿por qué escondido enjuga el llanto?  
No puede ser feliz gastando tanto.

Cada doblon que cambia es una daga  
Que siente herir su corazon mezquino...  
Aborrece el placer; porque lo paga...  
De la felicidad erró el camino.  
Ya se esconde... Miradlo placentero  
Encerrarse á la par con su dinero.

En lóbrega mansion pasa la vida  
Siempre de los escudos centinela,  
Que bajo el suelo silencioso anida,  
Cuenta, encastilla, reconoce y vela,  
Hasta que él mismo su existencia mata,  
Y el mundo sus tesoros arrebatá.

Ay! Si él pudiera en su postrer momento  
Gastar su capital en una orgía...  
¡Con qué placer, al espirar, sediento  
El oro derretido bebería!!  
Mas no puede... El dolor su pecho raja  
Y á los infiernos blasfemando baja.

Otro, á quien Dios con bondadosa mano



Hizo mas racional que al usurero  
Y menos *necio* que al magnate vano,  
Avanza del saber por el sendero,  
Sin que su marcha detener consiga  
El tiempo, la escasez y la fatiga.

Encerrado en estrecho gabinete,  
Tras de un monton de libros escondido,  
Que apilados abruman su bufete,  
Huye del sol, del mundo y su ruido,  
Y dedica al estudio su existencia,  
Que la felicidad busca en la ciencia.

Recorre con su mente las naciones  
Que desde la creacion se conocieron;  
Y examina el gobierno, inclinaciones,  
Y costumbres, y leyes que tuvieron:  
Su religion y su moral repara,  
Y unas con otras critico compara.

Las vé, que en su niñez débiles fueron,  
Ignorantes despues, despues guerreras,  
Que luego sabias ser todas quisieron,  
Y luego dar sus leyes las primeras,  
Y que al peinar sobre su frente canas  
Fueron supersticiosas y tiranas.

Deduce del exámen, que tan solo  
A la naturaleza el paso siguen  
Los pueblos que se ven de polo á polo,  
Y que á sus leyes amarrados viven.  
Que nacen todos de la misma suerte,  
Y van de un modo igual hácia la muerte.



Entonces de la gran naturaleza  
Quiere saber el insondable arcano,  
Y lleva con fatídica presteza  
A un volúmen de física su mano,  
Muchos años gastando en esta ciencia  
Para buscar la luz de la existencia.

Conoce y vé la relacion quel suelo  
En todo cuanto encierra, anima, y cria  
Tiene constantemente con el cielo,  
Y se lanza á estudiar astronomía...  
Ya el giro de los astros ve admirada  
Su físico-astronómica mirada.

Finge, jiran los globos sobre un eje  
Con fuerza de atraccion y repulsiva,  
Que esta combinacion los entreteje,  
Y que en ella no mas la causa estriba  
Del movimiento universal eterno  
Que sirve á la natura de gobierno.

Orgulloso á los hombres se presenta  
Para mostrar su inteligencia suma,  
Su frente, calva de pensar, ostenta,  
Y toma altivo su valiente pluma;  
Pero al ir á arrojar tan clara llama  
Abre los ojos y aterrado esclama:

«Si la fuerza centrífuga un momento  
«A la fuerza centrípeta igualára,  
«No hay duda, que el celeste movimiento  
«Su marcha destruyera y terminára:  
«Y si estas fuerzas desiguales fueran,

«El caos por resultado produjeran.

«Nada sé, nada.» Por su añosa frente  
Crujen las venas de dolor hinchadas  
Matando su razon; está demente,  
Y rompe en convulsivas carcajadas....  
Y luego llora... y canta luego un poco....  
Mientras repite el mundo... *Pobre loco!*

Iba á seguir la voz, cuando á mi oído  
Hirió la tuya, Doctoral, divina.  
Estabas ante un pueblo corrompido  
Predicando elocuente tu doctrina.  
Allí la multitud tu acento oía,  
Inspirado por Dios, que les decía:

«Y qué! ¿hallareis felicidad alguna  
«En el poder soberbio, que os admira,  
«En el loco saber ó en la fortuna  
«Sin religion y sin virtud? Mentira...  
«Que ellas tan solas son los dulces ríos  
«Donde se bebe el bien, hermanos míos.

« . . . . .  
« . . . . .  
« . . . . .  
« . . . . .  
« . . . . .  
« . . . . .

«Debe el que manda á los demás ser justo  
«Sin olvidar que Dios sus pasos mide :  
«Debe aliviar el rico, sin disgusto,



«Al que en nombre de Dios su amparo pide.  
«Y debe el sabio adelantar su ciencia  
«Para admirar de Dios la Omnipotencia.»

Ante tu acento angélico y severo  
Quedó la voz de mi ignorancia muda:  
De la felicidad hallé el sendero,  
Rasgadas las tinieblas de mi duda.  
Ser sin virtudes rico y poderoso,  
O saber algo mas, no es ser dichoso.

De tí aprendí, dulcísimo Prelado,  
Tan profunda verdad. Por tí comprendo  
La causa porque el hombre es desgraciado  
Poder, riquezas, ó saber teniendo;  
Y como humilde, pobre y virtuoso,  
Es, adorando en Dios, tan venturoso.

Deyuélvote, Arbolí, la que me diste  
Máxima santa, con placer guardada  
Aquí en mi corazon, do la pusiste,  
Y queda, al irse para tí, grabada.  
Otra cosa mejor no puedo darte.  
Vaya, puesto que es tuya, á coronarte.

Y, mientras Cádiz, concha nacarada,  
Que en el rizado mar se mece erguida  
Sobre alfombra de plata recamada,  
Vá á sufrir con dolor profunda herida  
Dentro del corazon, dó está la blanca  
*Hermosa perla*, que Guadix le arranca,

Triste mi lira, que su *á Dios* te envía



Desde la gran Melaria donde habito  
Sobre un cerro que al cielo desafia  
Con su elevada cima de granito,  
Entone trovas de amargura y luto  
A tu ausencia y virtudes por tributo.

ANGEL MARIA DE LUNA.

*Vejer 1852.*

